

## **Declaración de autoría de material inédito y transferencia de derechos**

Yo Allen Panchana Macay por medio de la presente declaro que el artículo “El mapa de los medios públicos de Ecuador: entre el auge y la ambigüedad” es un material original e inédito en coautoría con Lorena Mena Iturralde, mismo que someto a evaluación para su posible publicación en la revista Global Media Journal México.

Declaro también que este artículo no se encuentra actualmente en proceso de publicación por ningún otro medio.

Todas las fuentes consultadas han sido referenciadas en la bibliografía y en citas dentro del texto, confiriendo reconocimiento a los autores de las ideas originales que se recuperan para la documentación de este trabajo. Esto para evitar incidentes de plagio.

Estoy consciente de que este artículo será sometido a un proceso de revisión por pares en la modalidad doble ciego y que el dictamen es inapelable.

Si el artículo es aceptado me comprometo a no publicarlo en otra parte de la misma forma, en cualquier idioma, sin el consentimiento del editor.

Asimismo, doy fe de que no existen compromisos ni obligaciones financieras o de confidencialidad con instituciones del gobierno, privados u otro sector, que puedan afectar el contenido, resultados o conclusiones de la presente publicación.

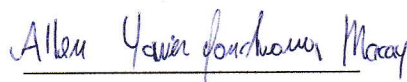
En caso de investigaciones que impliquen personas, se declara que se ha seguido lo establecido por la normativa ética del país donde se realizó la investigación de campo.

Mediante la presente también hago constar que cedo los derechos de la primera publicación del trabajo a la revista Global Media Journal, por tiempo indefinido. De esta manera, autorizo a sus editores para la inclusión del artículo publicado en esta revista en colecciones, bases de datos e índices nacionales e internacionales, con propósitos exclusivamente científicos, culturales, de difusión y sin fines comerciales.

Sin más por el momento, quedo a sus órdenes para cualquier aclaración.

Atentamente

Guayaquil, 20 de febrero de 2020



Allen Panchana Macay